

es ist eben nicht kunst und wissen
sondern es ist ein zwischenbereich

Wissenskulturen im Dialog Interferenzen

© Lisette Rosenthal

Veranstaltung vom Institut für Kulturmanagement und Kulturwissenschaft (IKM)
Fakultät für Interdisziplinäre Forschung und Fortbildung (IFF Wien) der Alpen-Adria-Universität Klagenfurt
Zentrum für Anthropologie und Gender Studies (ZAG) der Universität Freiburg
sowie School of the Art Institute of Chicago

Tagungsteam Doris Ingrisch, Marion Mangelsdorf, Gert Dressel,
Adelheid Mers und Anita Hirschmann-Götterer

Do, 22. & Fr, 23. September 2016
**Institut für Kulturmanagement und
Kulturwissenschaft (IKM)**
3., Anton-von-Webern-Platz 1

www.mdw.ac.at/ikm/
wissenskulturenimdialog_interferenzen



universität
für musik und
darstellende
kunst wien



Internationale Tagung

Institut für Kulturmanagement und Kulturwissenschaft (IKM)

Fakultät für Interdisziplinäre Forschung und Fortbildung (IFF Wien)
der Alpen-Adria-Universität Klagenfurt

Zentrum für Anthropologie und Gender Studies (ZAG) der Universität Freiburg

School of the Art Institute of Chicago



Wissenskulturen im Dialog Interferenzen

Im dritten Teil der „Wissenskulturen im Dialog“ wollen wir die Grenzen unseres Denkens erneut und diesen Zyklus vorläufig abschließend ausloten - diesmal um den Begriff der Interferenzen. Im Phänomen der Wellen/Überlagerungen, in dem manches verstärkt, anderes aufgehoben wird, verschwindet mitunter Selbstverständliches, Unerwartetes jedoch kommt zum Vorschein. Interferenz erlaubt, Lebens- und Wissensformen prozessual zu denken. „Infinity and nothingness are infinitely threaded through one another so that every infinitesimal bit of one always already contains the other. The possibilities for justice-to-come reside in every morsel of finitude“ (Karen Barad)



Donnerstag, 22. September 2016

9.00 Uhr

Ankommen

9.30 bis 12.30 Uhr

Begrüßung

Ulrike Sych Rektorin der mdw

Gerda Müller Vizerektorin für Organisationsentwicklung,
Gender & Diversity/ mdw

Katharina Heimerl Prodekanin der Fakultät für Interdisziplinäre
Forschung und Fortbildung (IFF), Alpen-Adria-Universität Klagenfurt
(Wien, Graz)

Franz-Otto Hofecker Institutsvorstand des Instituts für
Kulturmanagement und Kulturwissenschaft (IKM), mdw

Intro Doris Ingrisch, Marion Mangelsdorf & Adelheid Mers

Tagungsmoderation Gert Dressel

Vortrag

Stephan Trinkaus

Into the Chthulucene (Haraway) – Wissen, Materialität, Fiktion

Priska Gisler & Maria-Theresia Kandathil

Die Kunstfigur als interferierendes Identitätskonstrukt zwischen
Kunst und Wissenschaft (mit Dialog, ohne Schnittstelle)



14.00 bis 15.30 Uhr

Vortrag

Claudia Walkensteiner-Preschl & Kerstin Parth

Capturing Intimacy. Schnittstellen zwischen Theorie und Filmpraxis
(dieser Vortrag findet im Filmstudio am Campus statt)

16.00 bis 19.00 Uhr

Kurzvortrag – Performance – Diskussion

**Jörg Holkenbrink & das Theater der Versammlung
zwischen Bildung, Wissenschaft und Kunst (TdV)**

Die Lust am Absturz

Erkundungen zur Souveränität, im Dialog der Wissenskulturen
die eigene Souveränität „auf's Spiel zu setzen“

anschließend

get together



Freitag, 23. September 2016

9.00 bis 12.00 Uhr

Vortrag

Claudia Dichter

Ausstellungen an der Schnittstelle von Kunst und Wissenschaft.
Outer Space und die Kräfte hinter den Formen

Im Zwischen

Marion Mangelsdorf, Adelheid Mers, Doris Ingrisch und Gert Dressel

12.00 bis 13.00 Uhr

Sum Up Performance

Barbara Kraus

Zum Raum wird hier die Zeit

13.00 Uhr

Ende der Tagung

Mitwirkende

Carolin Bebek

Performerin und Bildungswissenschaftlerin, Ensemble-Mitglied des Theaters der Versammlung zwischen Bildung, Wissenschaft und Kunst

Claudia Dichter

lebt als freie Journalistin und Kuratorin in Köln

Gert Dressel

Fakultät für Interdisziplinäre Forschung und Fortbildung (IFF), Alpen-Adria-Universität Klagenfurt (Wien, Graz)

Priska Gisler

Soziologin und Wissenschaftsforscherin, Leiterin des Forschungsschwerpunkts Intermedialität an der Hochschule der Künste Bern

Jörg Holkenbrink

Regisseur und Bildungsforscher, Künstlerischer Leiter des Zentrums für Performance Studies der Universität Bremen und des Theaters der Versammlung zwischen Bildung, Wissenschaft und Kunst

Doris Ingrisch

Professorin für Gender Studies, Institut für Kulturmanagement und Kulturwissenschaft (IKM)/ mdw

Maria-Theresia Kandathil

künstlerisch-wissenschaftliche Forscherin und Expertin für Kunstfiguren, Vorsitzende der DCC. Company Zürich

Barbara Kraus

lebt und arbeitet als Performancekünstlerin in Wien

Simon Makhali

Performer, Anglist, Mykologe und Dramaturg, Ensemble-Mitglied des Theaters der Versammlung zwischen Bildung, Wissenschaft und Kunst

Marion Mangelsdorf

Geschäftsführerin Freiburger Gender Studies/ Universität Freiburg sowie Mitglied der Forscher_innengruppe mbody. Künstlerische Forschung in Medien, Somatik, Tanz und Philosophie

Adelheid Mers

Professorin im Bereich Arts Administration and Policy an der School of the Art Institute of Chicago und Bildende Künstlerin

Manfred Palm

Performer und Kunstvermittler, Ensemble-Mitglied des Theaters der Versammlung zwischen Bildung, Wissenschaft und Kunst

Kerstin Parth

Universitätsassistentin für Medien- und Filmwissenschaft an der Filmakademie Wien/ mdw

Clara Schliebler

Performerin und interkulturelle Psychologin, Ensemble-Mitglied des Theaters der Versammlung zwischen Bildung, Wissenschaft und Kunst

Tom Schröpfer

Performer, Bestattungsassistent und Student der Transnationalen Literaturwissenschaften, Ensemble-Mitglied des Theaters der Versammlung zwischen Bildung, Wissenschaft und Kunst

Anna Seitz

Dramaturgin, Theaterwissenschaftlerin und Philosophin, Dozentin am Zentrum für Performance Studies der Universität Bremen

Stephan Trinkaus

Vertretungsprofessor am Institut für Medienkultur und Theater der Universität zu Köln

Claudia Walkensteiner-Preschl

Professorin für Medien- und Filmwissenschaft und Institutsleiterin an der Filmakademie Wien/ mdw

IMPRESSUM **Herausgeberin und Medieninhaberin**
mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien,
Institut für Kulturmanagement und Kulturwissenschaft (IKM)
Redaktion Doris Ingrisch **Grafik** Lisette Rosenthal
Gestaltung Dorit Soltiz **Druck** druck.at

[www.mdw.ac.at/ikm/
wissenskulturenimdialog_interferenzen](http://www.mdw.ac.at/ikm/wissenskulturenimdialog_interferenzen)

Ort

Institut für Kulturmanagement und Kulturwissenschaft (IKM)
mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien
Anton-von-Webern-Platz 1
A-1030 Wien

Tagungsteam

Doris Ingrisch, Marion Mangelsdorf, Gert Dressel,
Adelheid Mers und Anita Hirschmann-Götterer

Information und Anmeldung

(möglichst bis 5. September 2016)
goetterer@mdw.ac.at
+43/1/71155 3401

Teilnahme kostenlos

